

Historie van de bladeren patroon - Nederlands



Wanneer je aan de natuur denkt, dan zijn bladeren een essentieel onderdeel hiervan. Ze zijn de essentie van de natuurlijke cyclus aangezien ze het nieuwe leven, bestaan en sterven belichamen. Ondanks dat we vaak niet zoveel aandacht schenken aan alle verschillende soorten bladeren om ons heen, zijn het kleine wonderdjes op zich. Ze bevatten zoveel schoonheid en diversiteit. Ze absorberen het licht om te groeien en bloeien, en bouwen een vatenstelsel net zoals het menselijk lichaam een bloedvatennetwerk heeft. Ze verkleuren door de seizoenen heen en op het einde verteren ze weer en verdwijnen in de donkere aarde.

De bladeren op onze aarde komen in verschillende vormen, formaten en kleuren. Er is geen vergelijking tussen een eikenblad of het blad van een vetplant. Afhankelijk van seizoenen, klimaat en het land zijn er zoveel soorten en variëteiten te vinden. Naast dit gegeven heeft de mens bladeren ook tot meer gemaakt dan enkel een onderdeel van de natuur. Vele bladeren zijn door de historie heen ontdekt als gebruiksmiddel. Zoals bijvoorbeeld de olie uit pepermunt bladeren die je proeft in je kauwgom of snoepje tegen een slechte adem. Of de bladeren van diverse kruiden die we gebruiken om te koken, of de thee die we trekken van theebladeren?

We maakten bladeren ook niet enkel toepasbaar op een praktische wijze, we hebben ze door de tijd heen ook vaak gebruikt als symbool. Vandaag de dag zal eenieder bamboe bladeren associëren met Azië, omdat dit de natuurlijke habitat is van deze plant. Keltische en Scandinavische kunst is vaak versierd met bladeren – enkel omdat bladeren altijd om ons heen zijn geweest, zelfs ver voordat de mens begon te bestaan. Ik moest dan ook een hoofdstuk van dit boek aan dit onderdeel van de natuur wijden. Ik maakte deze prachtige stola die diverse elementen van bladeren bevat, en een prachtige drapering heeft wanneer hij gedragen wordt.

Mark a.k.a. The Guy with the Hook

Benodigd garen: 1 Scheepjes Whirligig 207 Green to Blue. Een Scheepjes Whirligig is verkrijgbaar in bollen van 450 gram met een looplengte van 1000 meter. Het garen bestaat uit 20% Alpaca en 80% scheerwol.

Benodigde haaknaald: 4.0mm.

Formaat: De lengte van de wrap zal ongeveer 195 cm bedragen. De breedte van de wrap is ongeveer 40 cm.

Speciale notities voor dit patroon:

* Het is ook een optie om een Scheepjes Whirl te gebruiken voor dit patroon. De wrap zal dan wat kleiner van formaat uitvallen.

* De wrap is aan te passen in lengte – hier haak je enkel meer of minder herhaling Toeren voor in het patroon.

* Het patroon wordt gehaakt in Toeren, wat betekent dat je aan zowel de Goede Kant van het werk – als de Achterkant van het werk haakt.

* In de eerste Toeren kan het patroon iets uit balans raken of wat bobbelen. Dit verdwijnt vanzelf wanneer je wat meer Toeren verder haakt.

* Omdat we in dit patroon met Toeren werken, moet je keren aan het eind van iedere Toer. Om te keren is geen extra losse benodigd. De eerste lossen voor een nieuwe steek van de volgende Toer vormen een keerlosse.

* De boven- en onderzijde hebben een natuurlijke vouw als een soort V-vorm door het patroon, dit betekent dat beide kanten geen rechte lijn bevatten.

* In het patroon maak je enkel stokjes in andere stokjes en l-rmts waar er al l-rmts zijn. Dit betekent dat je iedere l-rmt overslaat die je tegenkomt – of dit moet anders beschreven zijn.

Stekenterminologie:

- V – vaste
- ST – stokje
- 2STSAM – haak 2 stokjes samen
- 3STSAM – haak 3 stokjes samen
- L – losse
- Stk – steek/steken
- Rmt – ruimte
- HV – halve vaste
- [] – geeft het aantal steken weer na een Ronde
- () – informatie hiertussen geeft een herhaling in de Ronde aan
- * – markeert het begin van een herhaling in een Ronde
- GK – Goede Kant van het werk
- AK – Achterkant van het werk

Het Patroon:

Met haaknaald 4.0mm en het garen, haak 69l.

T1 (GK): 1st in de vierde l vanaf de haaknaald (de eerste 3l tellen als eerste st), 1st in vlg 4l, * 2l, sla vlg 2l over, 1st in vlg 9 l, 2l, sla vlg 2l over, 3st in vlg l, 2l, sla vlg 2l over, 2stsam over vlg 2l, 1st in vlg 3l, 2stsam over vlg 2l, 2l, sla vlg 2l over*, 1st in vlg 7l. Hh ** gedeelte nog 1 keer, 1st in vlg 5l. Keer werk. [47st/ 4 keer een 2stsam/ 8 keer een 2l-rmt]

T2 (AK): 3l (eerste st), 1st in vlg 4 stk, * 2l, 2stsam over vlg 2 stk, 1st in vlg stk, 2stsam over vlg 2 stk, 2l, 2st in vlg stk, 1st in vlg stk, 2st in vlg stk, 2l, 2stsam over vlg 2 stk, 1st in vlg 5 stk, 2stsam over vlg 2 stk, 2l*, 1st in vlg 7 stk. Hh ** gedeelte nog 1 keer, 1st in vlg 5 stk. Keer werk. [39st/ 8 keer een 2stsam/ 8 keer een 2l-rmt]

T3 (GK): 3l (eerste st), 1st in vlg 4 stk, *2l, 2stsam over vlg 2 stk, 1st in vlg 3 stk, 2stsam over vlg 2 stk, 2l, 3st in vlg 2l-rmt, 2l, 2st in vlg stk, 1st in vlg 3 stk, 2st in vlg stk, 2l, 3stsam over vlg 3 stk, 2l*, 2stsam over vlg 2 stk, 2l, sla vlg stk over, 1st in vlg stk, 2l, sla vlg stk over, 2stam over vlg 2 stk. Hh ** gedeelte nog 1 keer, 1st in vlg 5 stk. Keer werk. [29st/ 6 keer een 2stsam/ 2 keer een 3stsam/ 12 keer een 2l-rmt]

T4 (AK): 3l (eerste st), 1st in vlg 4 stk, *2l, sla vlg 3stsam over, 2st in vlg stk, 1st in vlg 5 stk, 2st in vlg stk, 2l, 2st in vlg stk, 1st in vlg stk, 2st in vlg stk, 2l, 2stsam over vlg 2 stk, 1st in vlg stk, 2stsam over vlg 2 stk, 2l*, 1st in vlg stk, 1l, 3st in vlg stk, 1l, 1st in vlg stk. Hh ** gedeelte nog 1 keer, 1st in vlg 5 stk. Keer werk. [45st/ 4 keer een 2stsam/ 2 keer een 1l-rmt/ 8 keer een 2l-rmt]

T5 (GK): 3l (eerste st), 1st in vlg 4 stk, *2l, 3stsam over vlg 3 stk, 2l, 2st in vlg stk, 1st in vlg 3 stk, 2st in vlg stk, 2l, 1st in vlg 9 stk, 2l*, 1st in vlg stk, 1l, 1st in vlg 3 stk, 1l, 1st in vlg stk. Hh ** gedeelte nog 1 keer, 1st in vlg 5 stk. Keer werk. [47st/ 2 keer een 3stsam/ 2 keer een 1l-rmt/ 8 keer een 2l-rmt]

T6 (AK): 3l (eerste st), 1st in vlg 4 stk, *2l, 2stsam over vlg 2 stk, 1st in vlg 5 stk, 2stsam over vlg 2 stk, 2l, 2st in vlg stk, 1st in vlg 5 stk, 2st in vlg stk, 2l, sla vlg 3stsam over*, 2st in vlg stk, 1l, 3stsam over vlg 3 stk, 1l, 2st in vlg stk. Hh ** gedeelte nog 1 keer, 1st in vlg 5 stk. Keer werk. [42st/ 4 keer een 2stsam/ 1 keer een 3stsam/ 2 keer een 1l-rmt/ 6 keer een 2l-rmt]

T7 (GK): 3l (eerste st), 1st in vlg 4 stk, *2l, 1st in vlg 9 stk, 2l, 3st in vlg 2l-rmt, 2l, 2stsam over vlg 2 stk, 1st in vlg 3 stk, 2stsam over vlg 2 stk, 2l*, 1st in vlg stk, 2st in vlg stk, sla vlg 1l-rmt over, 1st in vlg stk, sla vlg 1l-rmt over, 2st in vlg stk, 1st in vlg stk. Hh ** gedeelte nog 1 keer, 1st in vlg 5 stk. Keer werk. [47st/ 4 keer een 2stsam/ 8 keer een 2l-rmt]

Vanaf dit punt herhaal je **Toer 2-7** nog 28 keer. Na deze herhalingen haak je nogmaals Toer 2. Daarna haak je deze laatste eind Toer:

Eind Toer (GK): 3l (eerste st), 1st in vlg 4 stk, *2l, 2stsam over vlg 2 stk, 1st in vlg 3 stk, 2stsam over vlg 2 stk, 2l, 3st in vlg 2l-rmt, 2l, 2st in vlg stk, 1st in vlg 3 stk, 2st in vlg stk, 2l, 3stsam over vlg 3 stk, 2l*, 1st in vlg 7 stk. Hh ** gedeelte nog 1 keer, 1st in vlg 5 stk. Keer werk. [33st/ 4 keer een 2stsam/ 2 keer een 3stsam/ 10 keer een 2l-rmt]

In het laatste gedeelte haak je nog een kleine rand op de lange zijdes van de sjaal. Dit doe je aan de GK van het werk met het resterende garen en dezelfde maat haaknaald. Je start aan de GK van het werk in de hoek, waar je het garen aanhecht. Het aantal herhalingen van de Toer maakt niet zoveel uit aangezien de lengte van je sjaal ook kan variëren. Houdt als stelregel in gedachte – maak een 5l-boog over de lengte van een st-Toer, maak daarna 2v in de lengte van de vlg st-Toer, en ga zo door tot het einde van de zijde. Je maakt enkel 1 vaste op het begin en het einde van de zijde in de hoek.

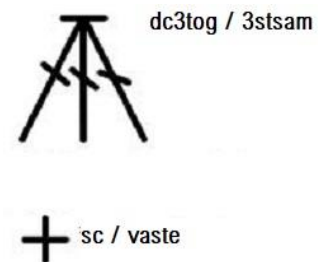
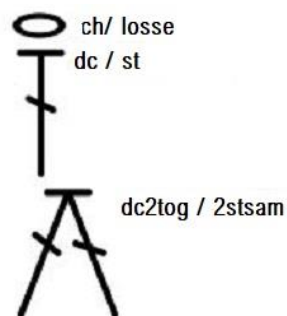
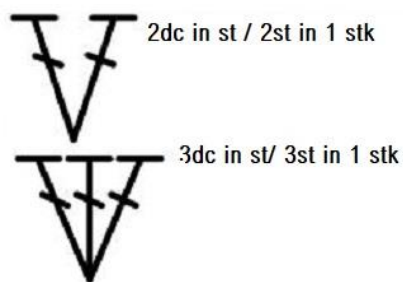
Ik heb geen totalen in de vlg Toeren bijgevoegd omdat het totaal aan lossen bogen kan verschillen gezien de lengte en de strakheid van het werk.

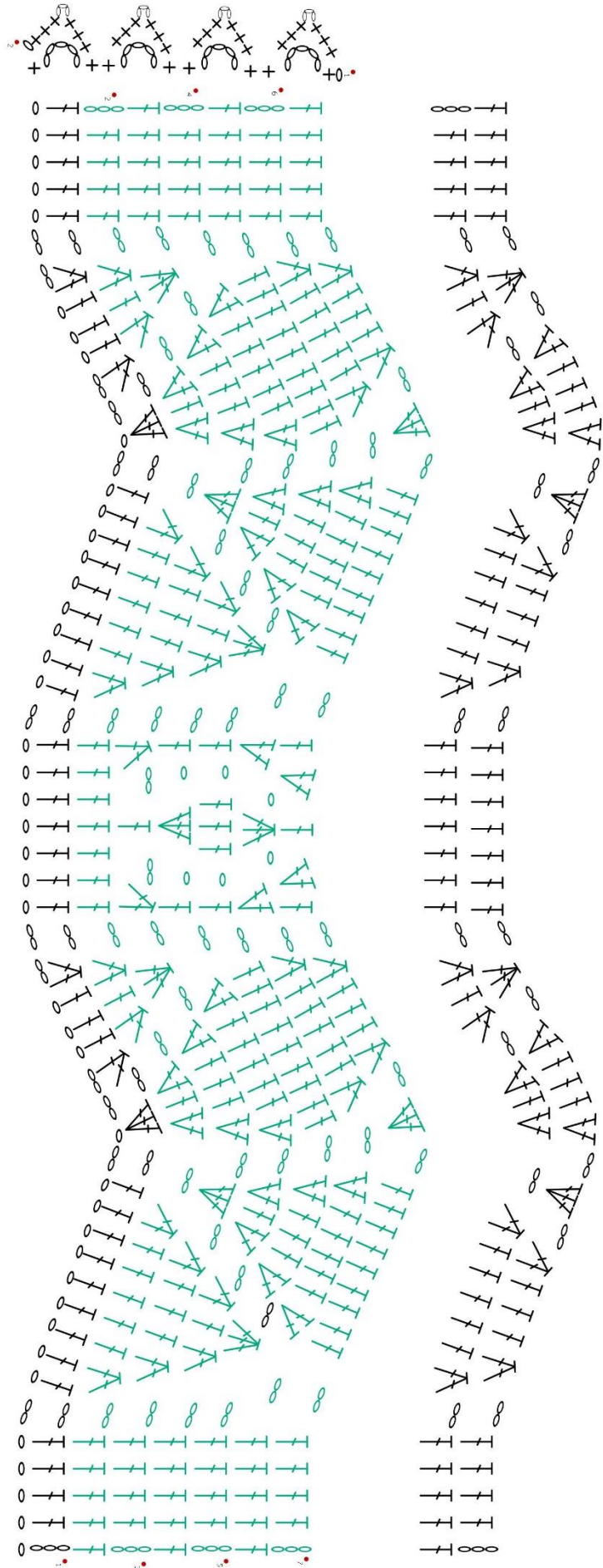
Kant Toeren:

T1 (GK): Je start in de hoek van de zijde aan de GK van het werk. 1l (telt niet als stk), 1v in de hoek, (5l, sla vlg st-Toer over, maak 2v in de vlg st-Toer) herhaal dit tot het einde van de zijde – maak slechts 1v in de volg hoek. Hecht de draad af.

T2 (GK): Hecht nogmaals het garen aan in de eerste v in de hoek d.m.v. een hv. (3v-3l-3v in de vlg 5l-rmt, sla vlg 2v over) tot de laatste 5l-rmt op de zijde, 3v-3l-3v in laatste 5l-rmt, maak een hv in de laatste v op de hoek. Hecht de draad af.

Herhaal de twee Kant Toeren hetzelfde aan de andere kant van de sjaal. Wanneer dit klaar is werk je alle draden weg en span je de sjaal strak op voor een perfecte uitkomst.





Dank aan mijn tester:

- Tineke Tap

Designed by: *the guy with the hook* – 2023

<https://theguywiththehook.com>

<https://www.instagram.com/theguywiththehook>

<https://www.ravelry.com/projects/theguywiththehook>

<https://www.ravelry.com/designers/mark-roseboom>

<https://www.facebook.com/theguywiththehook>

*©Alle copyright en de rechten zijn mijn eigendom. Daarom het verzoek dit patroon niet te kopiëren, delen of er misbruik van te maken op welke manier dan ook, of dit nu op sociale media, geheime groepen, Whatsapp of Telegram apps is, **dit is strikt verboden**. Als er misbruik wordt waargenomen zullen gerechtelijke stappen worden ondernomen. Sinds begin 2019 gebruik ik de internationale regels voor copyright die gelden in landen over de hele wereld. Dit geldt ook voor landen die niet akkoord zijn gegaan met deze regels. De laatste maanden en jaren worden er veel patronen gestolen van ontwerpers waaronder ook die van mij, ik heb dus geen andere keuze dan zeer strikt te zijn betreffende de regels.*

*Het is toegestaan gemaakte projecten met dit patroon te verkopen voor eigen doeleinden. Ik zou het leuk vinden als u mij als ontwerper tagt of een verwijzing maakt wanneer u uw werk in wording of klaar laat zien op publieke kanalen. Gebruik alstublieft de **#historyoftheleaveswrap** op sociale media dan zijn de resultaten van dit patroon slechts onder één simpele zoekterm te vinden.*

Als laatste, hartelijk dank voor het maken van dit patroon. Er is een hoop tijd, energie en creativiteit in dit stukje kunst gestoken en iedere nieuwe versie die uit dit patroon voortkomt maakt het dit allemaal waard.

Mark, a.k.a. the guy with the hook